



COMUNICATO STAMPA

DAL PENSIERO...ALLA MATERIA

SCULTURE DI
DANIELA RANCATI

mostra a cura di Francesca Bianucci e Chiara Cinelli

Inaugurazione
giovedì 23 gennaio 2020, ore 18.00

Art Studio 38
Via Luigi Canonica 38, Milano

dal 20 gennaio al 9 febbraio 2020
ingresso libero

Milano, 09.01.2020 – **Dal 20 gennaio al 9 febbraio 2020**, la Galleria **Art Studio 38** ospita la mostra **“Dal pensiero...alla materia. Sculture di Daniela Rancati”**, che **sarà inaugurata**, alla presenza dell’artista, **giovedì 23 gennaio alle ore 18.00**.

In mostra un gruppo di opere particolarmente rappresentative della ricerca estetica e tematica condotta dall’artista in **oltre 30 anni di attività**, a partire dal 1979, anno in cui ha avuto luogo la sua prima esposizione personale.

In questi lavori convergono due aspetti cardine dell’arte di Daniela Rancati: la sua **intimità con la materia**, che si traduce in una straordinaria dimestichezza nell’uso di diversi materiali - con una chiara predilezione per il rame - e **la matrice concettuale della sua ricerca artistica**.

Grazie a un **vocabolario simbolico** che appartiene al nostro immaginario collettivo, il pensiero dell’artista, sempre in dialogo con la sua emozione, prende forma nella materialità dell’opera offrendosi all’osservatore come stimolo concettuale, un invito ad ampliare la propria visione oltre la superficie delle cose, tornando a quegli archetipi universali che sono i capisaldi della nostra cultura e il nutrimento della dimensione spirituale che ci rende umani.

Su un piano puramente estetico, questa dialettica si esprime **in una serie di opposte tensioni** che infondono dinamismo alla composizione dell'opera: semplicità e complessità, pieni e vuoti, luce e ombra, ripetizione e variazione...

"Nei lavori di Daniela Rancati – osservano le curatrici della mostra - **l'essenzialità della forma si coniuga con la ricchezza di significati** di cui l'opera è portatrice. In ogni fase della sua ricerca, è evidente la predilezione dell'artista per un'espressione pura, fatta di **linee "decantate" da qualsiasi forma sovrabbondante**, superflua o esibizionistica. Opere, spesso leggere, che paiono vibrare come scosse da un'improvvisa emozione; ed è proprio da questa vibrazione che scaturisce quella necessaria **risonanza tra l'opera e il suo osservatore** che è il fine ultimo della comunicazione artistica".

Daniela Rancati (Milano, 1951)

Vive e lavora a Milano

Scultrice e artista a tutto tondo, espone a partire dal 1973; realizza la sua prima personale a Milano, nel 1979. Dopo aver concluso gli studi artistici, la sua formazione artistica si sviluppa grazie alla guida dello scultore Ettore Calvelli: sono questi gli anni della ricerca sui materiali, dell'apprendimento di varie tecniche scultoree come la ceramica, la fusione, la lavorazione del legno e le materie plastiche, e il rapporto SPAZIO-MATERIA. Nel 1997 è invitata a presentare una personale al Museo Archeologico di Milano, nell'ambito della rassegna: "ISIDE un mito contemporaneo". Negli ultimi anni la sua ricerca si è focalizzata sul "perché" della scultura rapportata all'evoluzione e involuzione dell'Uomo nel suo divenire. Numerose personali e collettive negli Stati Uniti, in Germania e in Francia accrescono la sua fama di scultrice di qualità. Nel corso della sua carriera artistica, ha ricevuto numerosi premi nazionali ed internazionali. La ricerca su materiali e forme sfocia anche in applicazioni di design brevettate. Hanno scritto dell'artista: I. Bianchi, G. Boaretto, S. Carrozzini, R. Castellani, P. Daverio, G. Di Genova, A. Fiz, D. Focarino, F. Gualdoni, M. Monteverdi, I. Mormino, C. Munari, E. Pietraforte, P. Restany, P. Senna, G. Seveso, D. Villani, D. Montalto, S. Pancera, G. Chiesa, C. Caserta, F. Bianucci, C. Cinelli, A. Tarsi.

www.danielarancati.com

**"DAL PENSIERO ... ALLA MATERIA
SCULTURE DI DANIELA RANCATI"**

Art studio 38

Via Luigi Canonica 38 - Milano

Inaugurazione

giovedì 23 gennaio, ore 18.00

Apertura al pubblico

dal 20 gennaio al 9 febbraio 2020 - ingresso libero

Orari della mostra

da lunedì a domenica: 10.00 - 20.00
orario continuato

Per informazioni

Tel. 02 3314751

info@artstudio38.com

www.artstudio38.com

Organizzazione e Ufficio Stampa



Bianucci Cinelli studio – Comunicazione, Organizzazione eventi, Ufficio stampa
via Lambro, 7 – 20129 Milano - tel. +39 02 29414955 – fax +39 02 29414955
Francesca Bianucci – 335 6178582 – fb@bianuccicinellistudio.it
Chiara Cinelli - 333 4852926 - cc@bianuccicinellistudio.it