



INVITO E COMUNICATO STAMPA



35 ARTISTI CONTEMPORANEI IN UNA COLLETTIVA D'ARTE INTERPRETANO L'OMEOPATIA FORNENDONE LA PROPRIA CHIAVE DI LETTURA

Dove:

MILANO - Galleria Montenapoleone, 6/A – via Montenapoleone, 6/A

10 dicembre 2003, ore 11.00: conferenza stampa (**gli artisti saranno presenti**)

11 dicembre 2003, ore 18.00: inaugurazione

L'esposizione sarà aperta al pubblico dal 12.12.2003 al 18.12.2003 ore 10.00 – 19.30

RAVELLO - (Salerno) Cappella di Villa Rufolo

30 dicembre 2003, ore 17.00: conferenza Stampa in Villa Rufolo

30 dicembre 2003, ore 18,30: inaugurazione nell'attigua Cappella di Villa Rufolo

L'esposizione sarà aperta al pubblico dal 31.12.2003 al 09.01.2004 ore 10.00 – 19.00

Il mondo dell'arte, in un costante e vitale dialogo con la realtà, da sempre si muove nella direzione di una lettura critica degli eventi, realizzando nell'opera d'arte una sintesi storica, portatrice di nuovi significati e d'inedite esperienze di pensiero.

A **trentacinque artisti italiani**, tra cui, oltre a nomi di rilievo nel panorama artistico contemporaneo, si annoverano giovani di talento, è stato chiesto di esprimersi, nell'ovvio rispetto delle proprie peculiarità artistiche, in merito al tema dell'**Omeopatia**, dandone la propria chiave interpretativa e disegnando in tal modo *nuove ed inedite icone*.

I dipinti saranno esposti nel corso della collettiva che in Italia avrà due sedi: Milano e successivamente Ravello in Provincia di Salerno, dove è nata la prima Scuola Medica del mondo: la *Scuola Medica Salernitana*.

L'arte fornisce in tal modo il proprio contributo, amplificando un messaggio profondamente umano di dialogo e scambio, attraverso i suoi segni, radicati nell'individualità di ogni singola storia d'artista, ed aperti alla "contaminazione".

Pierre Restany, critico d'arte francese noto in tutto il mondo per una vita spesa nella difesa e nella promozione dell'arte internazionale, sosteneva che compito dell'arte è "**gettare uno sguardo più vero**". *L'arte è da sempre comunicazione*.

Questo il senso di una mostra in cui differenti personalità artistiche s'incontrano sul terreno comune dell'**Omeopatia** e del suo centro che è l'**Uomo**.



In Italia più di 5 milioni di persone utilizzano con successo medicinali omeopatici e migliaia di medici ne verificano ogni giorno l'efficacia.
Nel mondo 100.000 medici la praticano e 300 milioni di persone si curano con questa terapia.

***L'evento è stato reso possibile grazie alla collaborazione di Laboratoires
Boiron, Azienda leader mondiale dell'Omeopatia
www.boiron.it***

Patrocini ottenuti:

Ministero per i Beni e le Attività Culturali

Soprintendenza B.A.P.P.S.A.D. di Salerno e Avellino

Regione Lombardia

Provincia di Milano

Comune di Milano – Cultura e Musei – Settore Musei e Mostre

Regione Campania – Assessorato alla Cultura

Provincia di Salerno

Ente Provinciale per il Turismo di Salerno

Comunità Montana della Penisola Amalfitana

Comune di Ravello

FAI – Fondo per l'Ambiente Italiano della Provincia di Salerno

Conferenza dei Presidi delle Facoltà di Farmacia d'Italia

FNOMCeO (Federazione Nazionale Ordine dei Medici Chirurghi e Odontoiatri)

Università degli Studi di Napoli Federico II – Facoltà di Farmacia

Università degli Studi di Salerno - Facoltà di Lettere e Filosofia - Cattedra di Storia dell'Arte Contemporanea

Cattedra di Storia del Disegno, dell'Incisione e della Grafica - Università degli Studi di Salerno

Ordine dei Farmacisti Regione Lombardia

Ordine dei Farmacisti Milano e Provincia

Fondazione Guido Muralti - Studi giuridico economico amministrativi nel settore farmaceutico

SIOMI (Società Italiana Omeopatia e medicina Integrata)

CISDO (Centro Italiano Studi e Documentazione in Omeopatia)

■ **Ideazione - organizzazione: BIANUCCI CINELLI Studio**

■ **Catalogo: Elea Press—a cura di BIANUCCI CINELLI Studio**

Testi di Francesca Bianucci Cinelli, Claudio Caserta, Domenico Montalto.

■ **Ufficio stampa: BOIRON Italia –BIANUCCI CINELLI Studio**

ALCHIMIE VERBALI (Salerno)

Informazioni:

BIANUCCI CINELLI Studio

tel. +39 02 29414955 – fax: +39 02 20401644

Francesca Bianucci Cinelli cell. 335 6178582 E-mail: fbianuc@tin.it

Chiara Cinelli cell. 333 4852926 E-mail: chiacin@libero.it



ELENCO DEGLI ARTISTI

- | | |
|----------------|-----------------|
| 1. MAURO | ANDREA |
| 2. NUNZIO | BIBBO' |
| 3. LAMBERTO | CORREGGIARI |
| 4. RICCARDO | DALISI |
| 5. FRANCA | D'ANGELO |
| 6. LUCIO | DEL PEZZO |
| 7. GIAN PAOLO | DULBECCO |
| 8. PABLO | ECHAURREN MATTA |
| 9. ANNALUISA | FALLETTI |
| 10. ARMANDO | FETTOLINI |
| 11. NATO | FRASCA' |
| 12. EUGENIO | GALLI |
| 13. BARTOLOMEO | GATTO |
| 14. PIETRO | GERANZANI |
| 15. UGO | LA PIETRA |
| 16. VALENTINA | LOI |
| 17. FAUSTO | LUBELLI |
| 18. DAVIDE | MANCOSU |
| 19. MARCO | MANZELLA |
| 20. ARMANDO | MARROCCO |
| 21. STELIO | MARIA MARTINI |
| 22. CLAUDIO | ONORATO |
| 23. BRUTO | POMODORO |
| 24. DANIELA | RANCATI |
| 25. EDOARDO | ROMAGNOLI |
| 26. PAPERÒ | ROSSO |
| 27. MIMMO | ROTELLA |
| 28. ANNAMARIA | RUSSO |
| 29. SERGIO | SANSEVRINO |
| 30. ELIO | SANTARELLA |
| 31. MICHELA | SANTARELLA |
| 32. PATRIZIA | SCALVINI |
| 33. ANDREA | SIGNORELLI |
| 34. HERMAN | VAHRAMIAN |
| 35. EUGENIO | VAZZANO |

Le immagini delle opere sono disponibili su richiesta